



L'ENTRÉE DE VILLE

LE NOUVEAU VISAGE DE BUSSY

BY EPAMARNE & BUSSY SAINT-GEORGES

PRÉSENTATION DU PLAN GUIDE D'AMÉNAGEMENT

Mardi 16 octobre 2018 à partir de 19h en salle Louise Weiss

bussy
www.bussysaintgeorges.fr

MARNE LA VALLÉE
EPAMARNE

SOMMAIRE

Retour sur les ateliers

- Atelier thématique sur la programmation
- Atelier thématique sur les espaces publics et l'architecture
- Atelier sur les formes urbaines

Urbanisme favorable à la santé

- Stratégie acoustiques et qualité de l'air
- Stimulation des 5 sens
- Aménagements urbains au service de la population
- Préconisations architecturales

Plan guide d'aménagement

- Grands principes urbains
- Grands principes paysagers
- Grands principes d'éclairage
- Situations

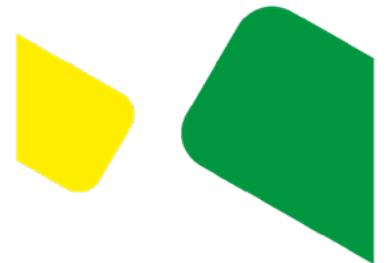
Et après ?

- Planning global de l'entrée de ville
- Action urbaine dans l'espace public
- Des questions ?



PARTIE 1

Retour sur les ateliers



Atelier thématique sur la programmation



- Faire **cohabiter voitures et piétons** : promouvoir les déplacements piétons vers et depuis les principales destinations (école, parc, gare RER, logements ...)
- Créer une “**polarité éducative**” : penser des programmes complémentaires au groupe scolaire comme un gymnase, des jeux pour enfants, un potager éducatif etc.
- L'école devra être pensée pour **protéger** au maximum **les élèves** qu'elle accueillera : parcours piétons sécurisés, protection contre la pollution ...
- Pôle loisir : une volonté d'une **pluralité d'activités complémentaires** pour tous, dans un environnement attractif, qualitatif, végétalisé - Un **véritable lieu de vie**.
- **Pas de programme bruyant avec du logement**, mais des commerces de proximité, une crèche, ...
- Une volonté d'un **quartier intergénérationnel**





Atelier thématique sur les espaces publics et l'architecture

- Une **place de la nature très importante** dans Bussy
- Travailler une **gradation de la végétation** entre des espaces publics et privés, de très ordonnée à libre
- Réfléchir au **lien entre végétation et architecture**
- Mettre en avant l'eau dans les espaces publics et privés, comme **moyen d'éveil des sens**, et pour jouer avec les possibles nuisances acoustiques que le site impose.
- Intégrer des espaces publics notoires, propices aux rencontres et événements : placettes, espaces de jardinage, pockets gardens...





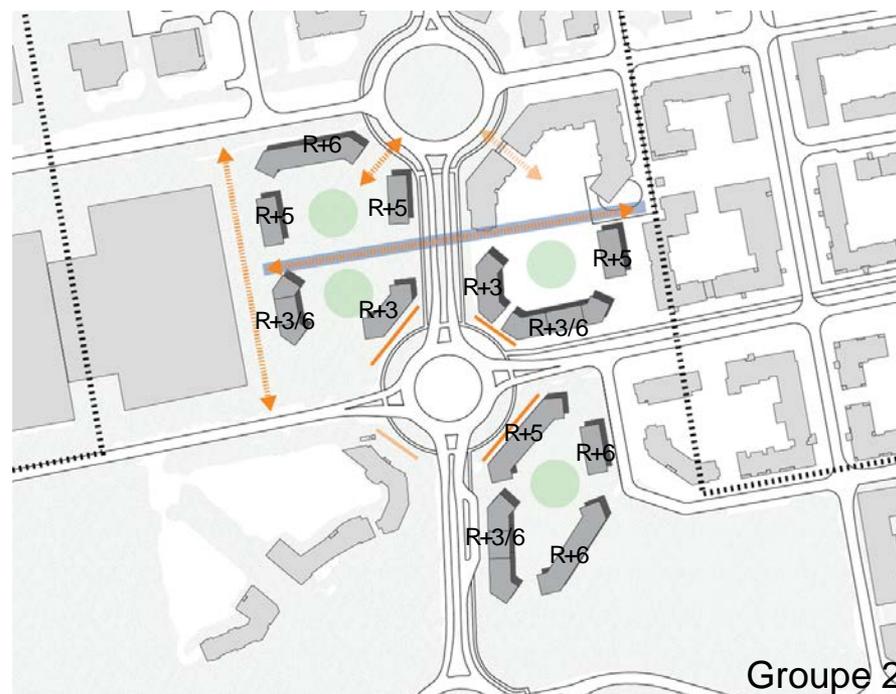
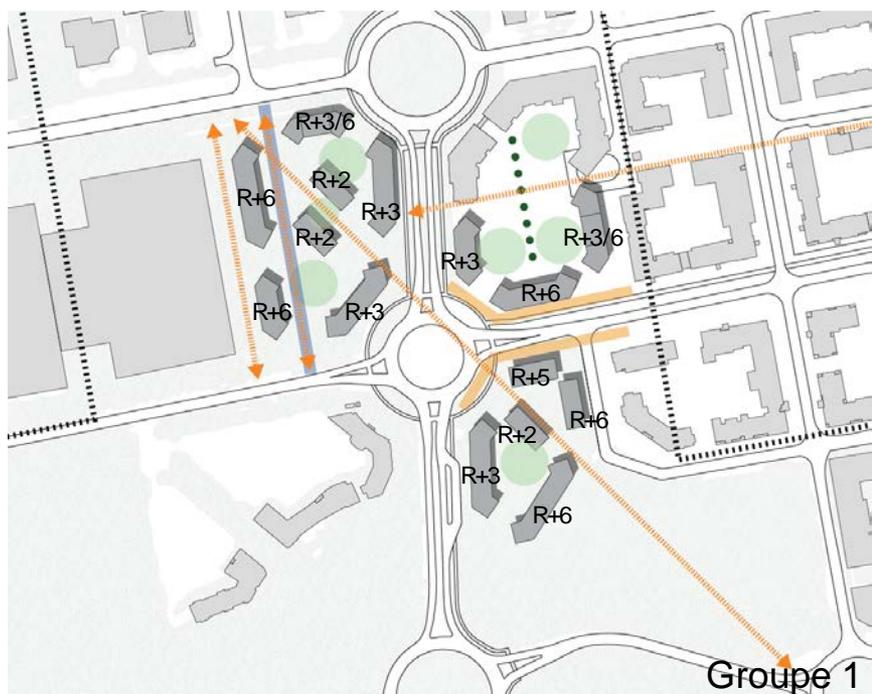
Atelier thématique sur les espaces publics et l'architecture

- Travailler des **espaces publics larges et généreux**, caractéristiques de Bussy
- **Réinterpréter l'architecture** de Bussy et conserver l'identité de "**Cité jardin**".
- Des éléments à prendre en compte dans le cahier des prescriptions : possibilité de **cuisine ouverte, larges ouvertures**, espaces extérieurs privés, qualité des **matériaux**...





Atelier de co-construction

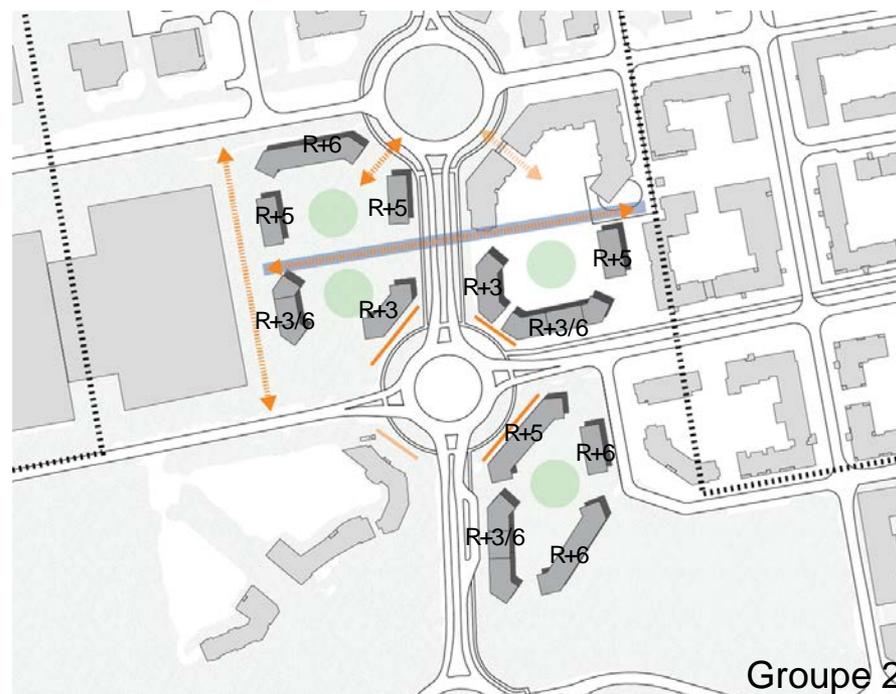
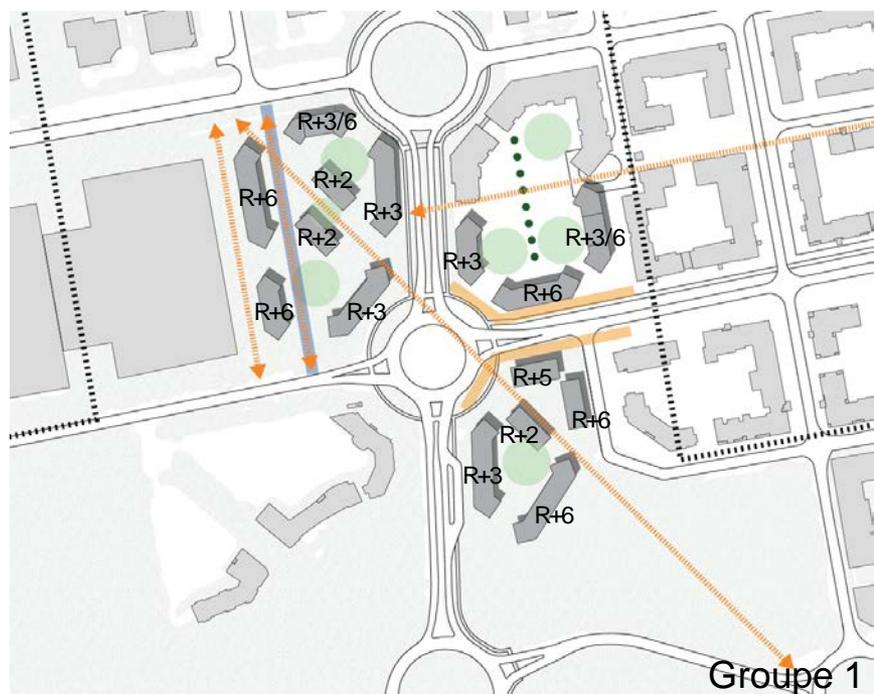


Points convergents :

- Respect de la typologie urbaine de Bussy : bâtiments en périphérie des îlots.
 - Travail sur des accès et liaisons multiples aux îlots.
 - Réflexion sur des liaisons paysagères inter-îlots ou dans l'espace public
- Proposition de bâtir plus bas en coeur d'îlot pour atteindre la densité imposée.
 - Travail sur des coeurs d'îlot végétalisés.



Atelier de co construction



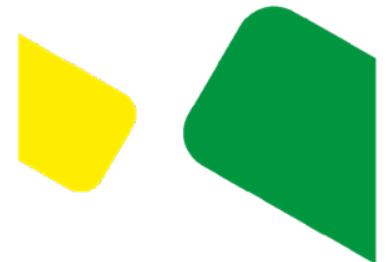
Points divergents :

- La direction des liaisons
- L'épannelage (répartition des hauteurs)
- Les rapports avec les giratoires (faïlle ou front bâti)



PARTIE 2

Urbanisme favorable à
la santé

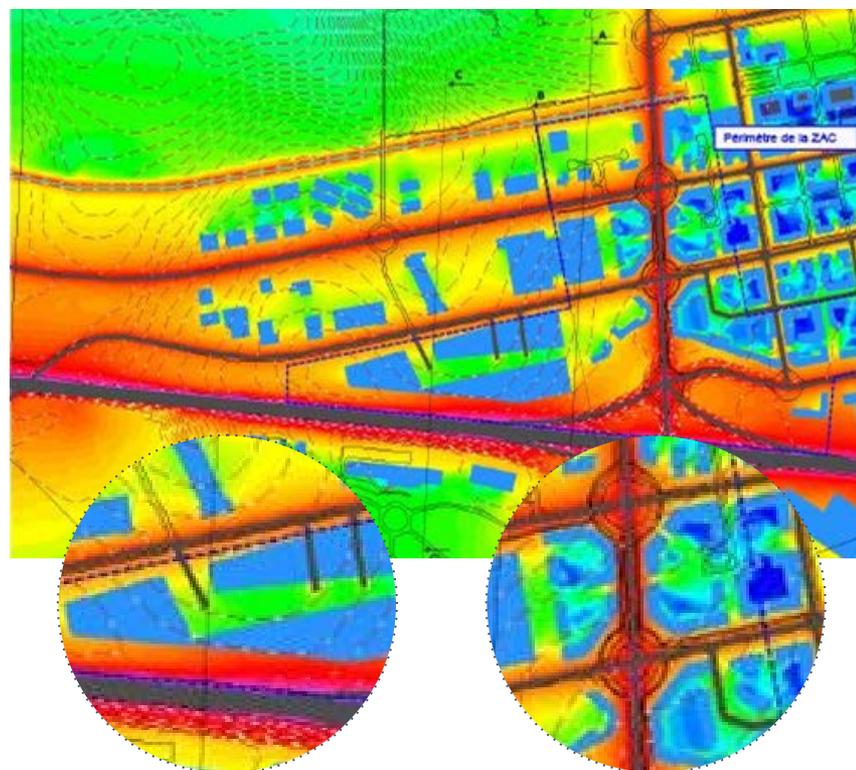
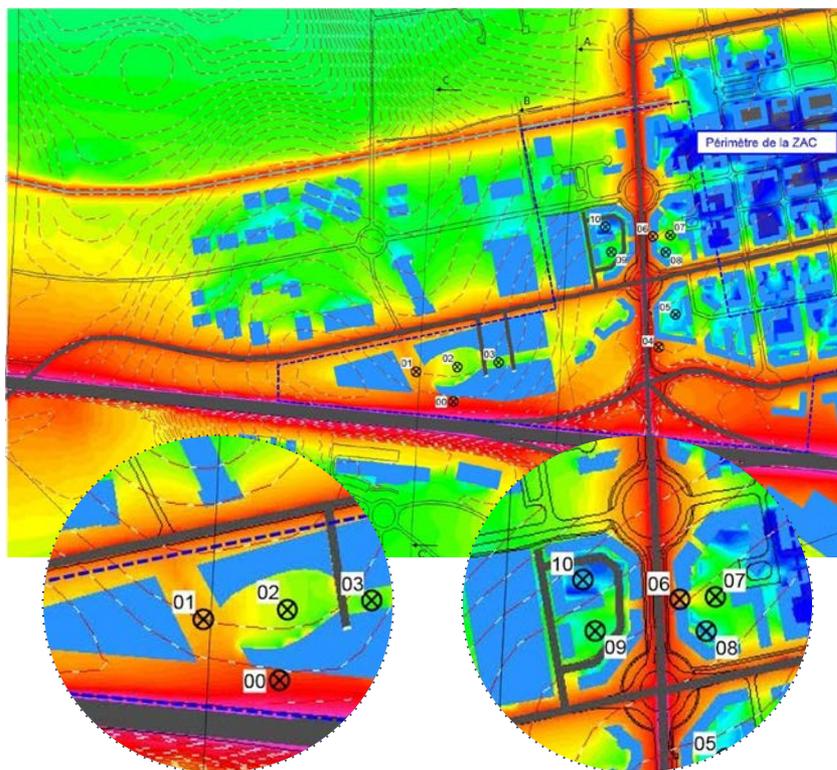




Etudes acoustiques

Version 1 :

Version 2 :

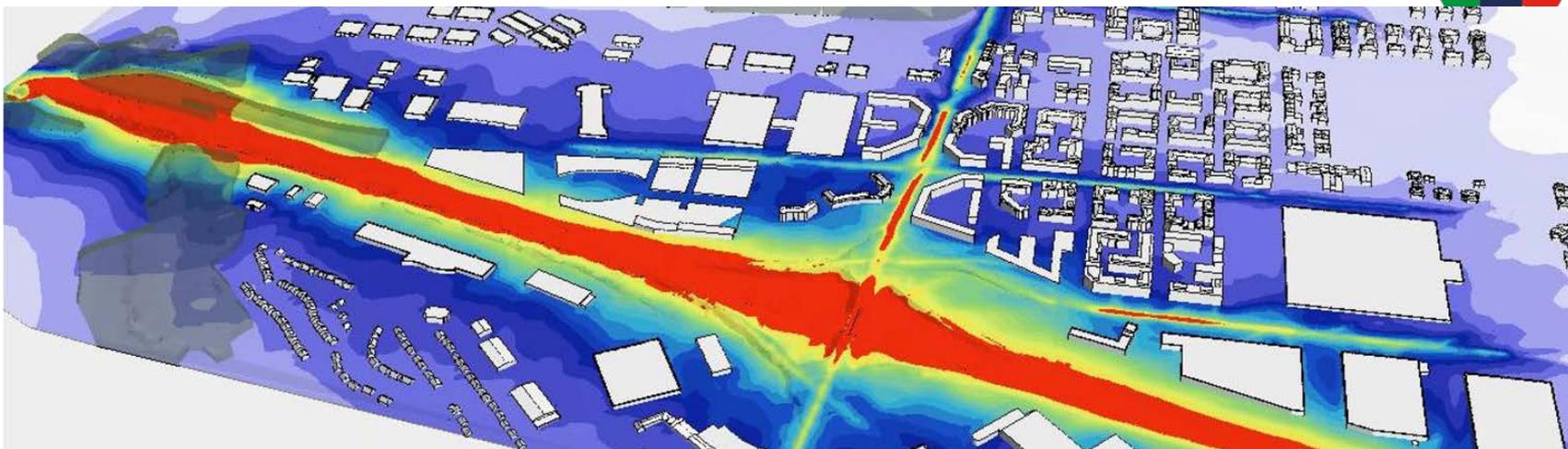


Niveau acoustique agréable en cœur d'îlot : 45 dB(A)
Niveau acoustique agréable dans l'espace public : 55 dB(A)

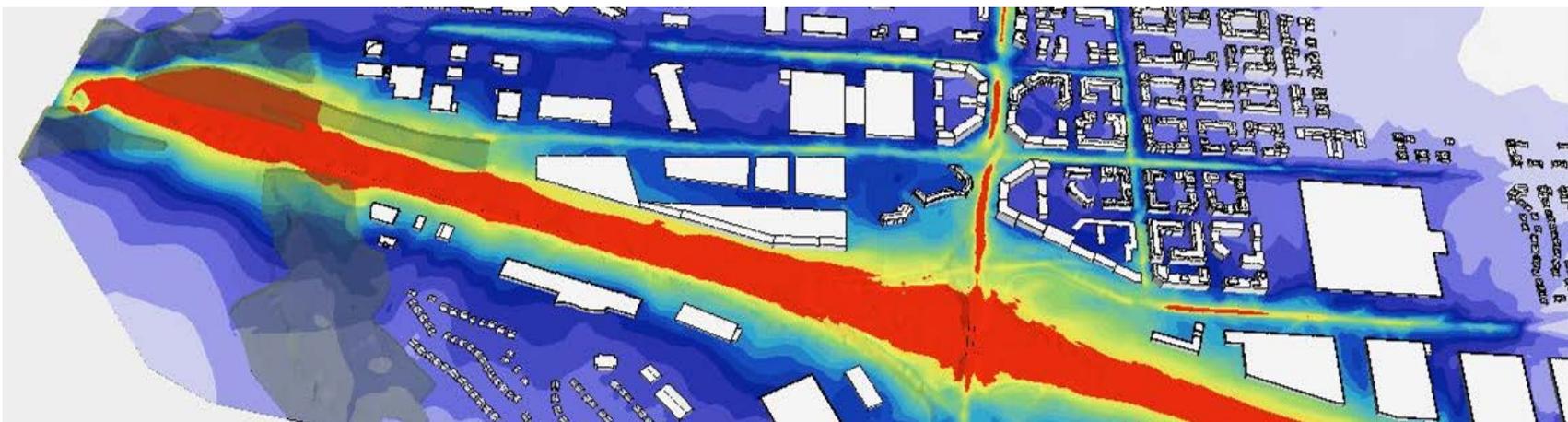
Etudes qualité de l'air



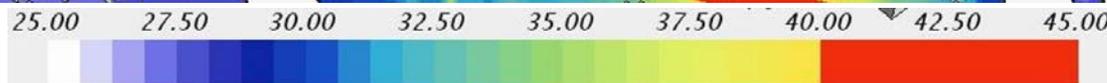
Version 1:



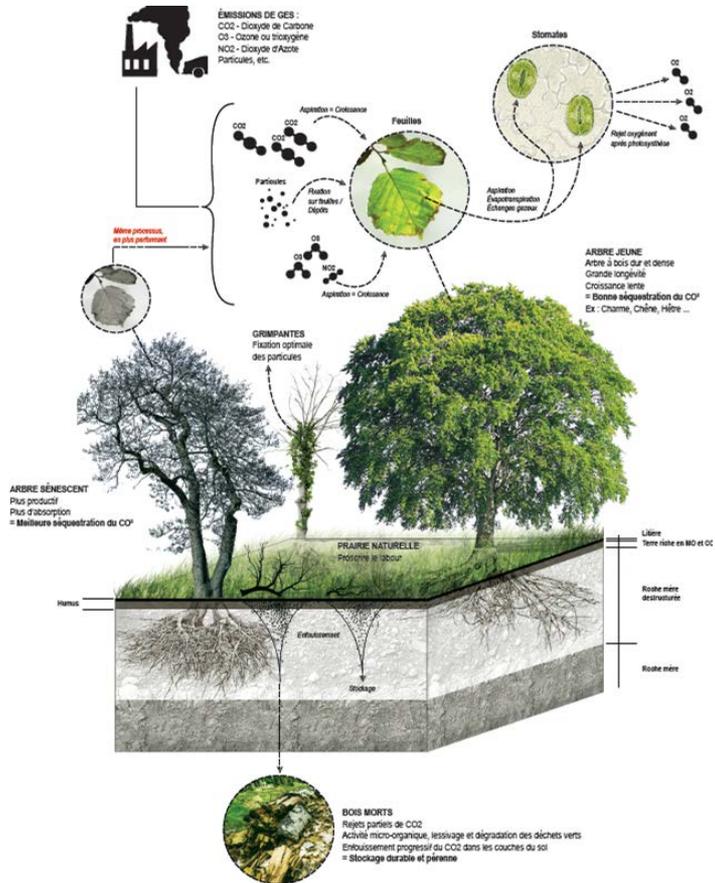
Version 2 :



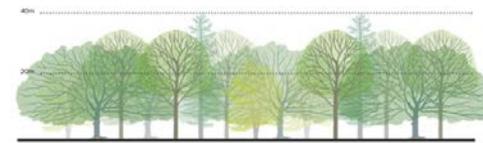
Concentration de NO₂ dans l'air (limite maximale réglementaire : 40 µg/m³)



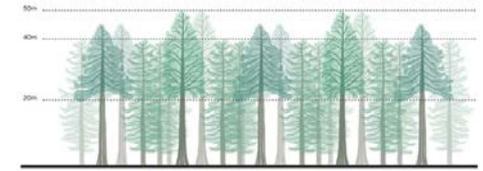
Séquestration des gaz à effet de serre le long de l'autoroute



STRATE ARBRE BASSE



STRATE ARBRE INTERMEDIAIRE



STRATE ARBRE HAUTE

100

- Sequoia sempervirens*
- Metasequoia glyptostroboides*
- Larix decidua*
- Fagus sylvatica*
- Quercus robur*
- Ginkgo biloba*
- Acer platanoides*
- Populus nigra*
- Alnus cordata*
- Carpinus betulus*
- Betula nigra*



Stimulation des 5 sens - Entrée Oxygénante



ARBRES	HIVER	PRINTEMPS	ÉTÉ	AUTOMNE	ABSORPTION DES GAZ À EFFET DE SERRE				
					CO ₂	N ₂ O	SO ₂	O ₃	PM10
<i>Acer platanoides</i>					II	III	I	III	II
<i>Alnus cordata</i>					II	III	I	III	I
<i>Betula nigra</i>					I	III	II	III	II
<i>Carpinus betulus</i>					II	II	I	II	I
<i>Fagus sylvatica</i>					I	III	II	II	I
<i>Ginkgo biloba</i>					I	III	I	III	I
<i>Metasequoia glyptostroboides</i>					I	III	II	III	II
<i>Populus nigra</i>					I	III	III	I	II
<i>Quercus robur</i>					II	III	I	I	I
<i>Sequoia sempervirens</i>					I	III	III	II	III
ARBUSTES									
<i>Corylus colurna</i>					I	II	II	III	II
<i>Euonymus europaeus</i>					I	III	I	III	II
<i>Ilex x meserveae</i>					II	II	II	III	II
<i>Viburnum tinus</i>					III	II	II	III	I

Stimulation des 5 sens - Marie-Curie



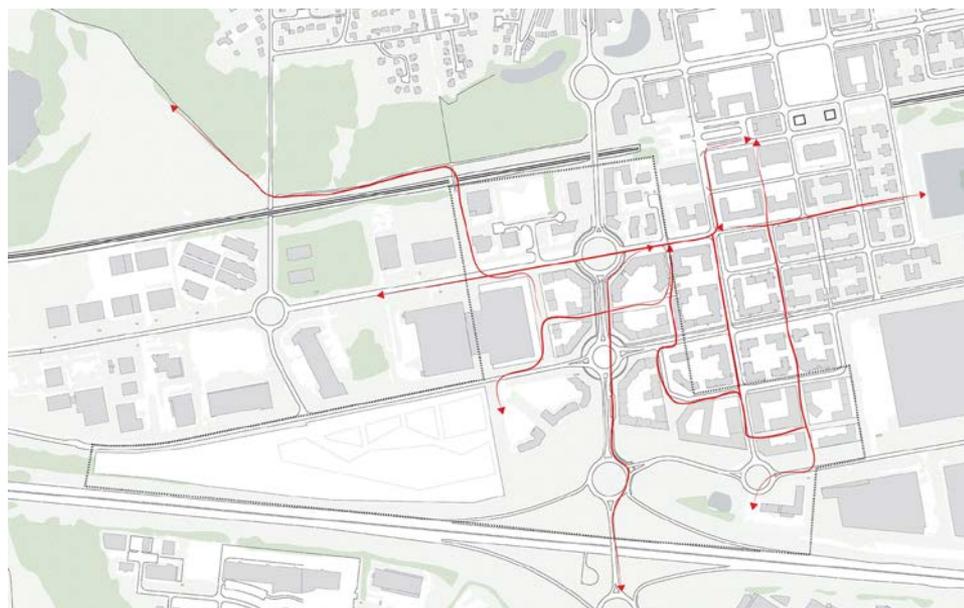
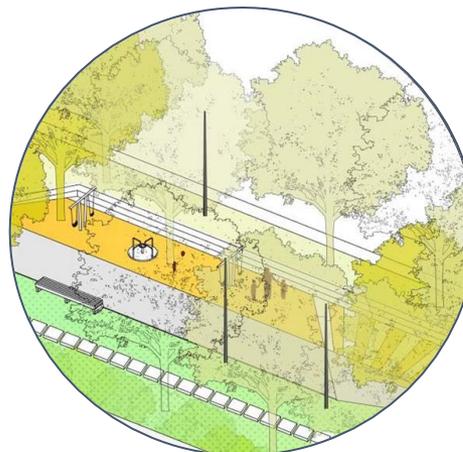
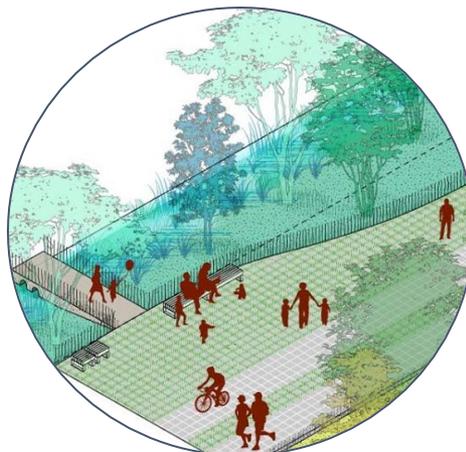
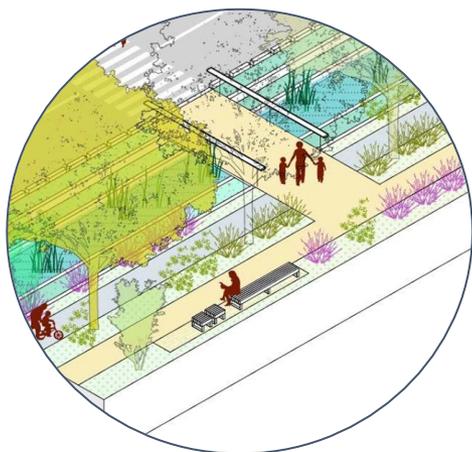
		HIVER	PRINTEMPS	ÉTÉ	AUTOMNE
ARBRES	<i>Malus sylvestris</i>				
	<i>Parrotia persica</i>				
	<i>Sorbus torminalis</i>				
ARBUSTES	<i>Crataegus laevigata</i>				
	<i>Salix purpurea</i>				
	<i>Sambucus nigra</i>				
VIVACES	<i>Achillea millefolium</i>				
	<i>Briza media</i>				
	<i>Festuca ovina</i>				
	<i>Origanum vulgare</i>				
	<i>Pulsatilla vulgaris 'alba'</i>				

Stimulation des 5 sens - Graham Bell

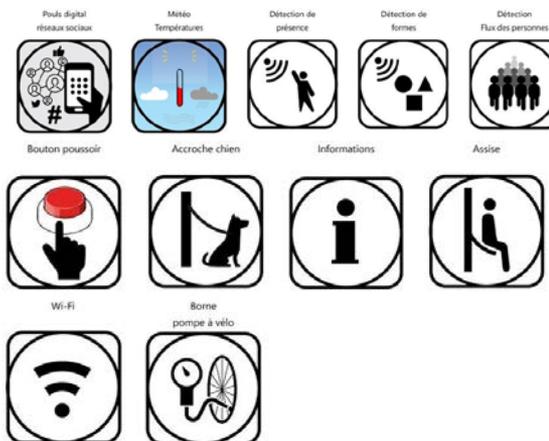


ARBRES	HIVER	PRINTEMPS	ÉTÉ	AUTOMNE
<i>Alnus glutinosa imperialis</i>				
<i>Betula pendula</i>				
<i>Fraxinus angustifolia</i>				
<i>Populus tremula</i>				
<i>Salix caprea</i>				
ARBUSTES				
<i>Rhamnus frangula</i>				
<i>Ribes nigrum</i>				
<i>Salix cinerea</i>				
<i>Solanum dulcamara</i>				
VIVACES				
<i>Persicaria amphibia</i>				
<i>Pontederia cordata</i>				
<i>Mentha aquatica</i>				
<i>Veronica beccabunga</i>				
<i>Acorus calamus</i>				
<i>Panicum virgatum 'heavymetal'</i>				

Aménagements urbains au service des habitants



Principaux parcours piétons

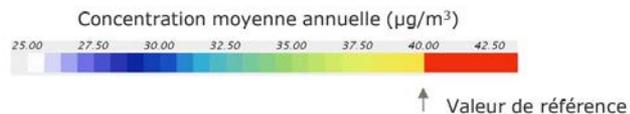


Préconisations architecturales



- Réduire au maximum les prises d'air et les ouvertures sur les façades sud du pôle loisir et l'école
- Dans l'école, placer au maximum les salles de classe au nord du lot, et l'administration au sud
- Préconisations sur les matériaux à utiliser etc

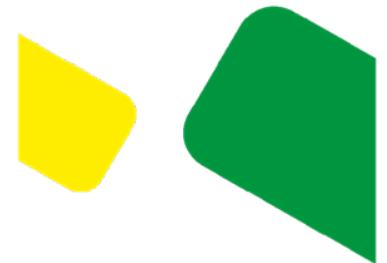
RAMBOLL





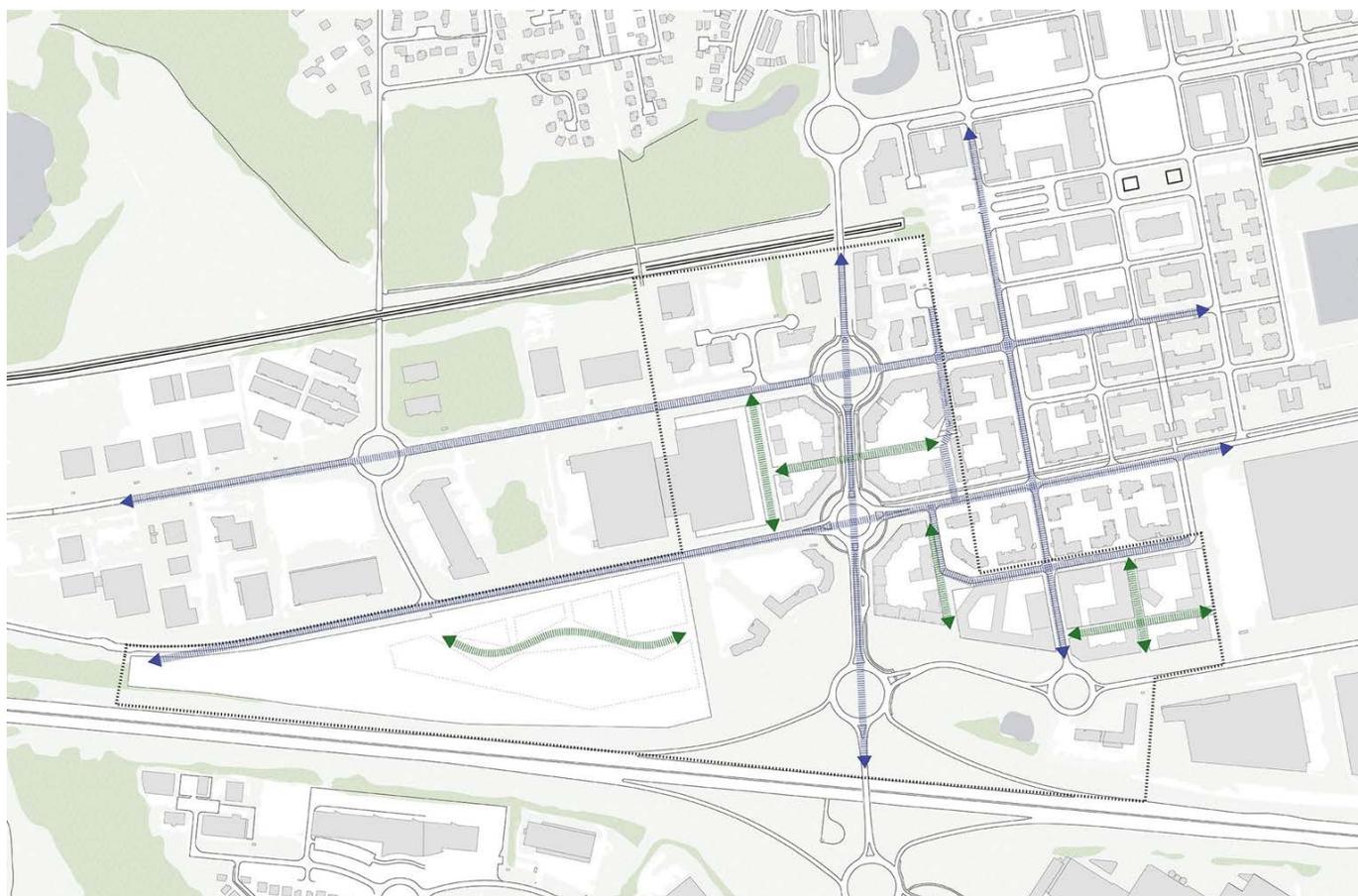
PARTIE 3

Plan guide
d'aménagement



A l'échelle du quartier : les grandes intentions urbaines

Travail sur la morphologie urbaine de la ville : la trame de Bussy



Les éléments issus de la concertation

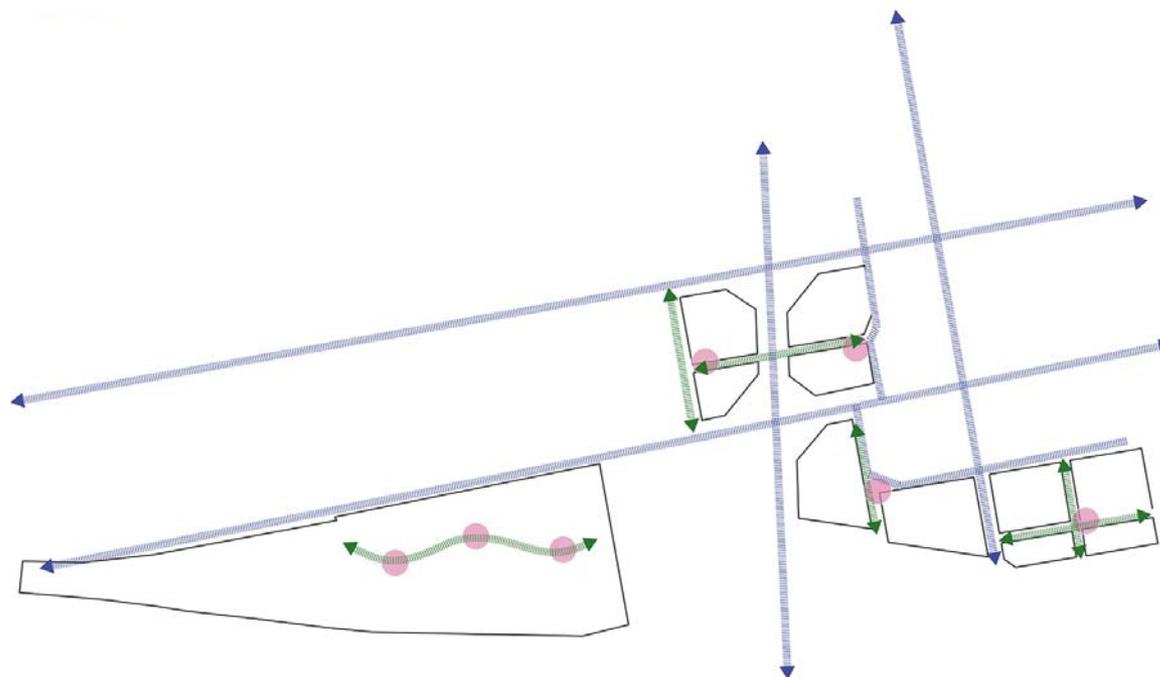
Rompre la trame orthogonale de Bussy dans le lot LdV5

↔ Voiture
↔ Piéton
↔ Espace public



A l'échelle du quartier : les grandes intentions urbaines

Travail sur la morphologie urbaine de la ville : des espaces publics à l'échelle des îlots



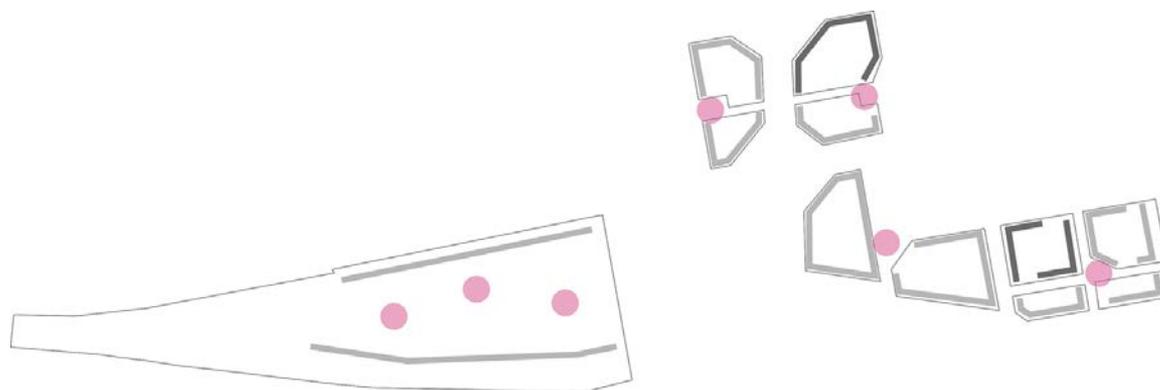
A l'échelle du quartier : les grandes intentions urbaines

Travail sur la morphologie urbaine de la ville : les fronts bâtis



Les éléments issus de la concertation

Disposer les bâtiments sur le périmètre des parcelles



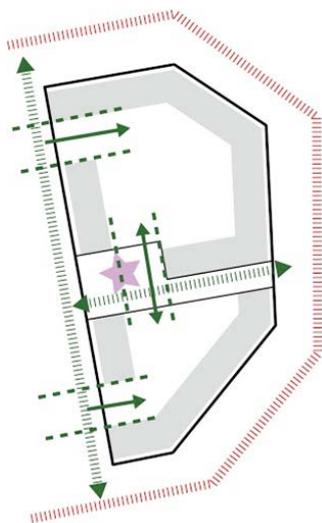
- Projets à venir
- Projet en cours
- Espace public

A l'échelle du quartier : les grandes intentions urbaines

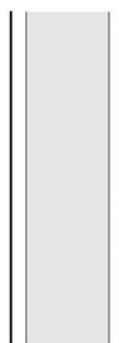
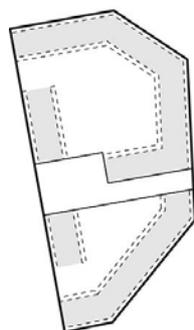
Le modelage des formes urbaines



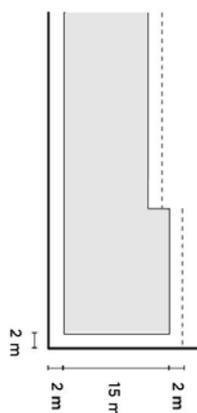
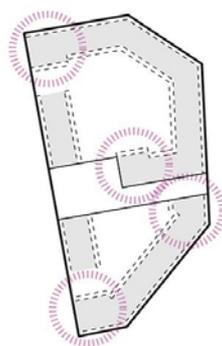
Disposition bâtie selon les accès, urbanisme favorable à la santé et la trame urbaine



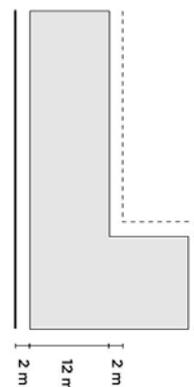
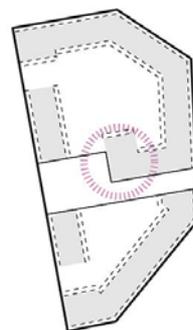
Trame de 12 mètres



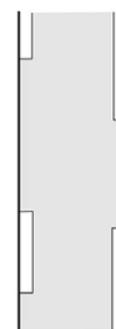
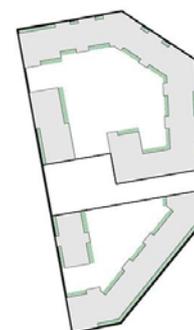
Épaisseur de 15 mètre aux extrémités



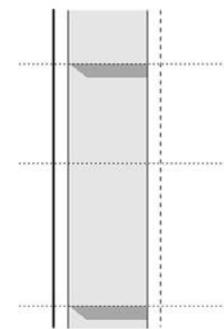
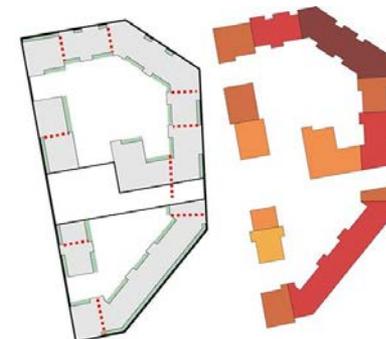
Densification de l'îlot



Détermination des espaces extérieurs



Épannelage





A l'échelle du quartier : les grandes intentions urbaines

Disposition générale



Les éléments issus de la concertation

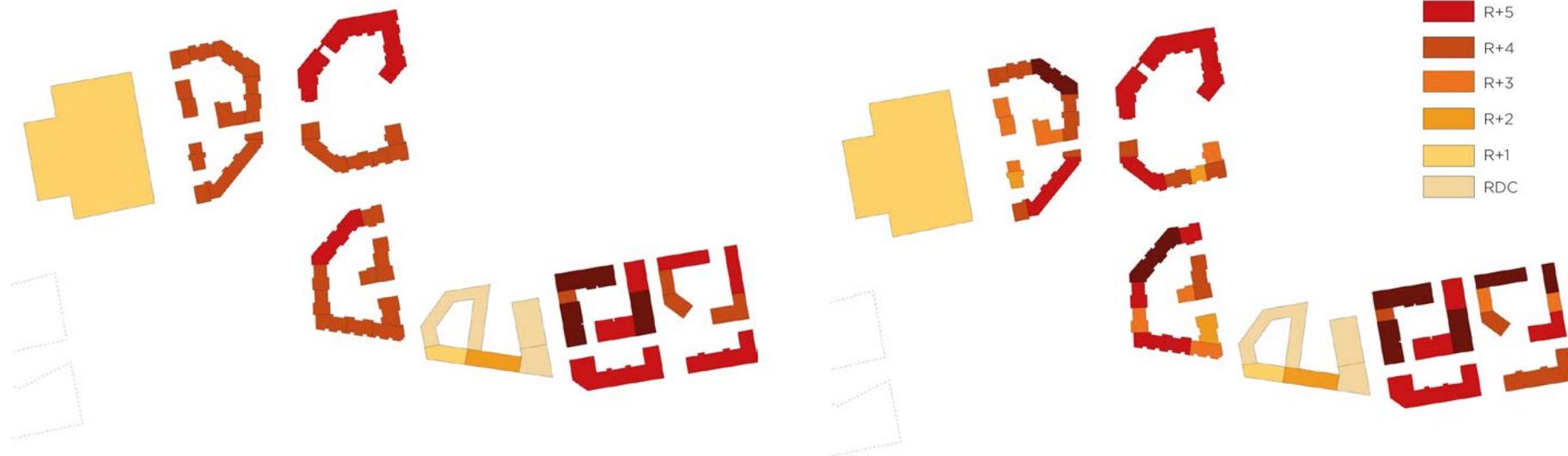
- Implantation générale des bâtiments
- Travail sur des coeurs d'îlots verts
- Multiplier les accès au coeurs d'îlots
- Hauteurs plus basses en coeurs d'îlots

Les éléments issus de la démarche urbanisme favorable à la santé

- Les fronts bâtis continus
- Les typologies d'espaces extérieurs privés

A l'échelle du quartier : les grandes intentions urbaines

Hauteurs



L'emprise des bâtiments permet de construire en R+4 partout



Possibilité d'avoir un épannelage pour créer des failles et rompre la monotonie des fronts bâtis



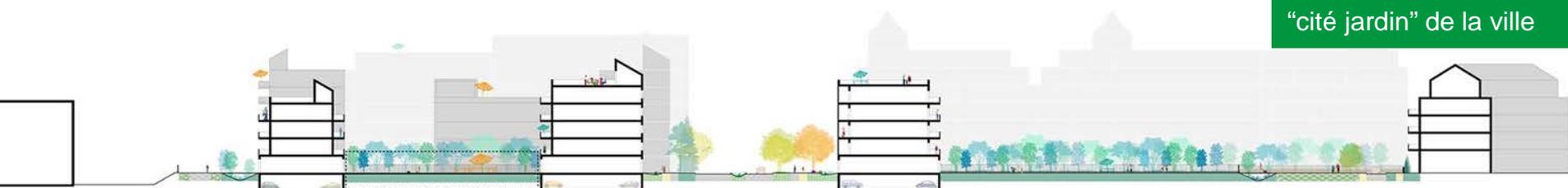
A l'échelle du quartier : les grandes intentions urbaines

Une architecture en lien avec son paysage



Les éléments issus de la concertation

Accentuer l'identité de "cité jardin" de la ville



Privé
Makita

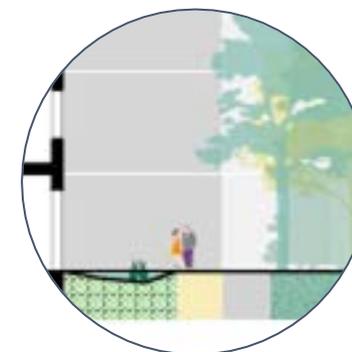
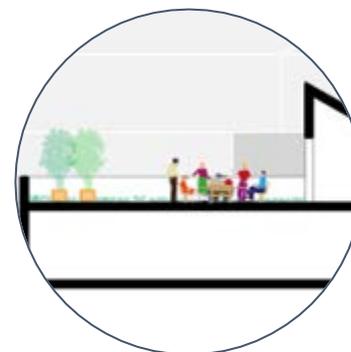
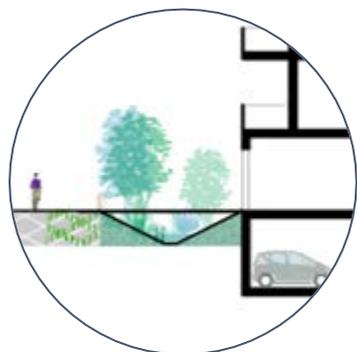
Espace public
Venelle

Privé
Lot M

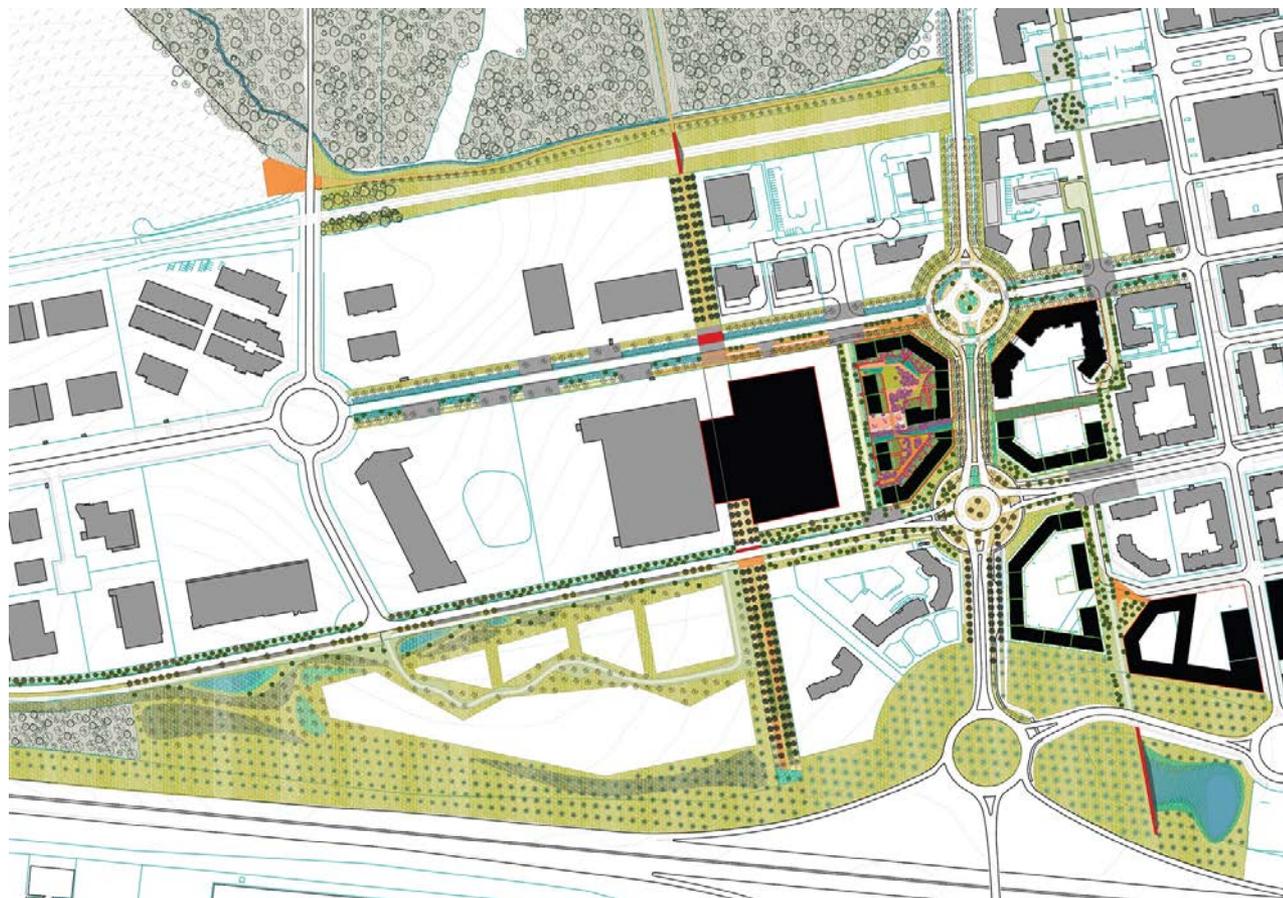
Espace public
Boulevard de Lagny

Privé
Lot N1cd

Espace public
Rue de la résistance

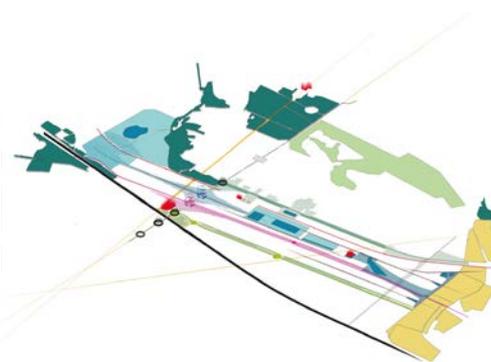


A l'échelle du quartier : des séquences paysagères



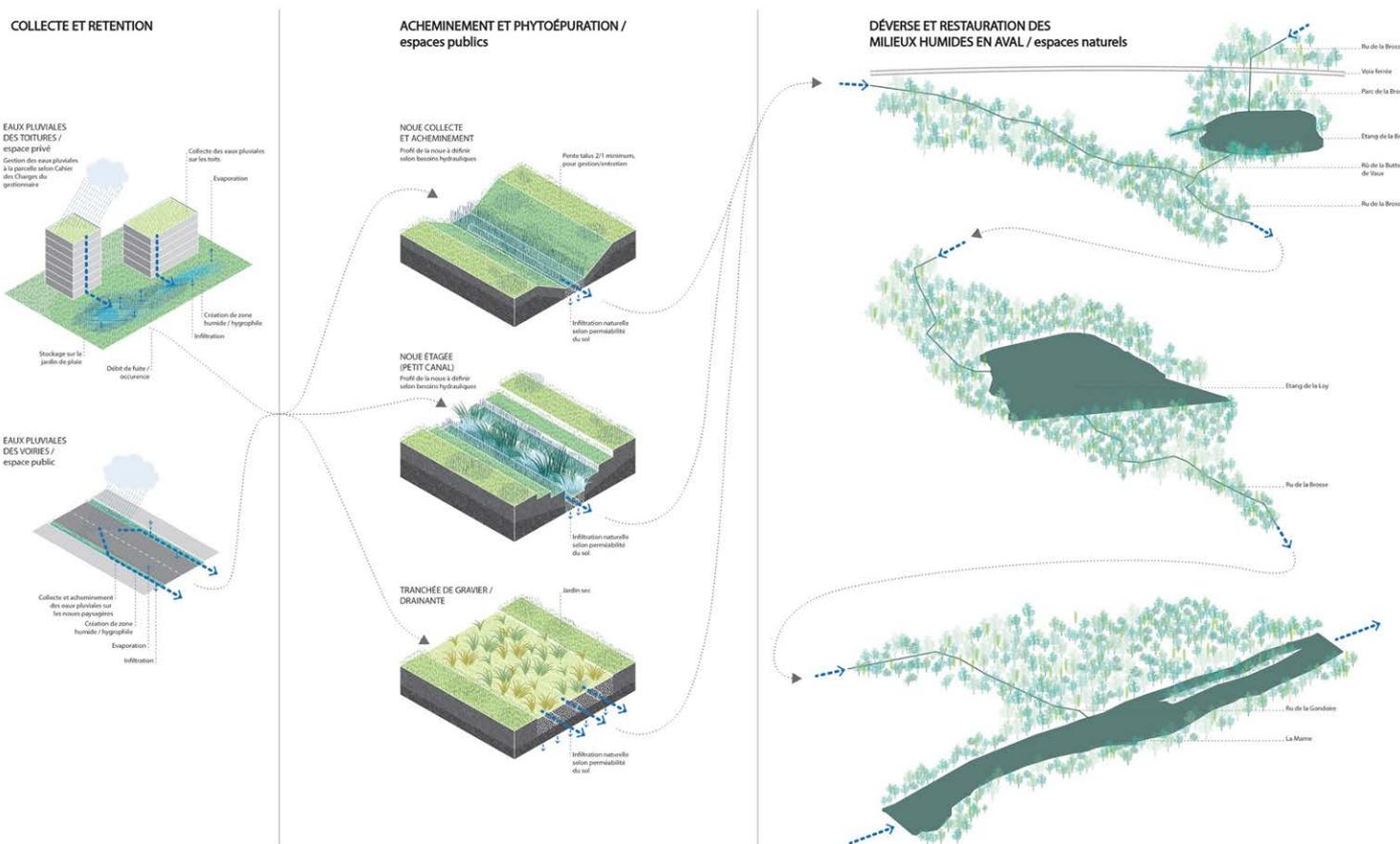
Les éléments issus de la concertation

Travailler une graduation de la végétation entre espaces privés et espaces publics



Intentions initiales

A l'échelle du quartier : cheminement et qualité de l'eau



Les éléments issus de la concertation

Valorisation des ruissellements et de la géographie

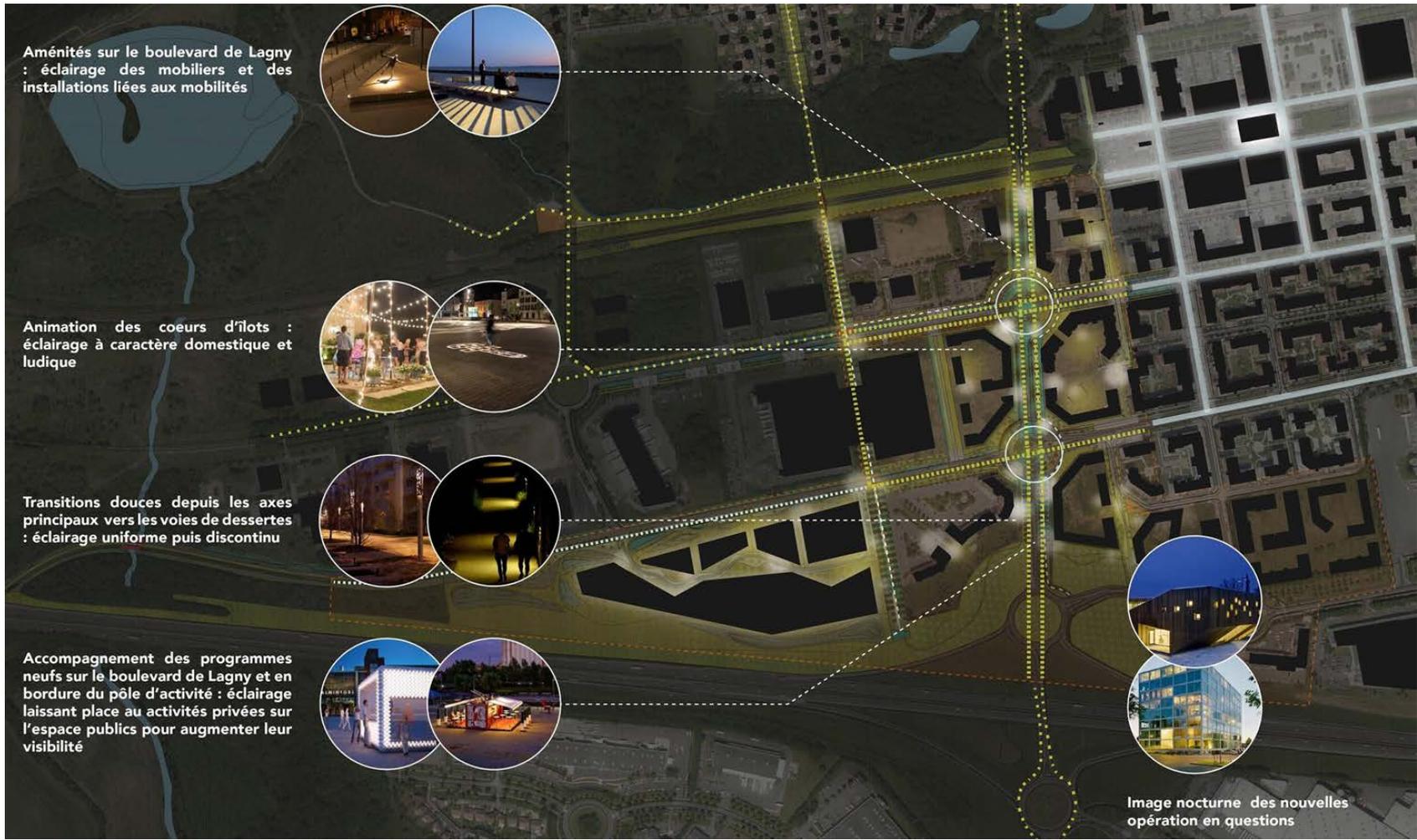
A l'échelle du quartier : la stratégie lumière pour accompagner les aménagements urbains et paysagers



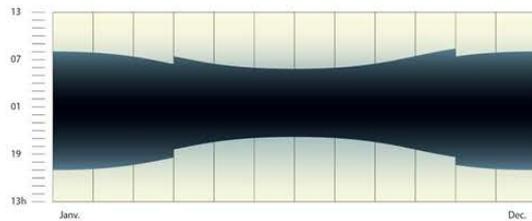
A l'échelle du quartier : la stratégie lumière pour accompagner les aménagements urbains et paysagers



A l'échelle du quartier : la stratégie lumière pour accompagner les aménagements urbains et paysagers



A l'échelle du quartier : la stratégie lumière pour accompagner les aménagements urbains et paysagers



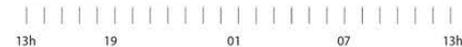
Durée de la nuit de Janvier à Décembre à Bussy-Saint-Georges



Durée de la nuit en hiver



Durée de la nuit en été



Quelles densités d'activité la nuit selon l'heure et la saison ?



Sécurité et utilité de l'éclairage : il n'est pas utile d'éclairer les voies, les véhicules étant munis de phares, en revanche les aires piétonnes limitrophes nécessitent un éclairage modéré



Mise en valeur et ciel nocturne peuvent aller de paire : éclairer les espaces piétons circulés sous des arbres permet de renvoyer moins de lumière vers le ciel et anime le paysage nocturne



Temporiser l'éclairage pour qu'il s'adapte aux usages réels : uniforme et large ou ponctuel et permettant juste de se repérer. Ce dispositif peut être automatisé à certaines heures et combiné à un système de détection



> Redonner de l'ampleur à la trame noire c'est aussi offrir un écran pour les activités tardives et sensibiliser tous les publics aux questions environnementales.

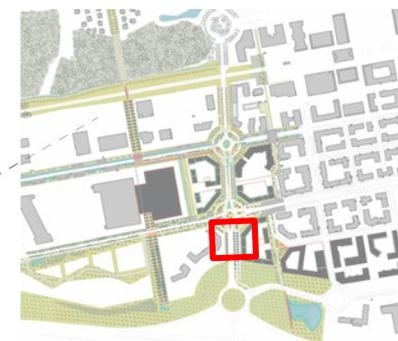
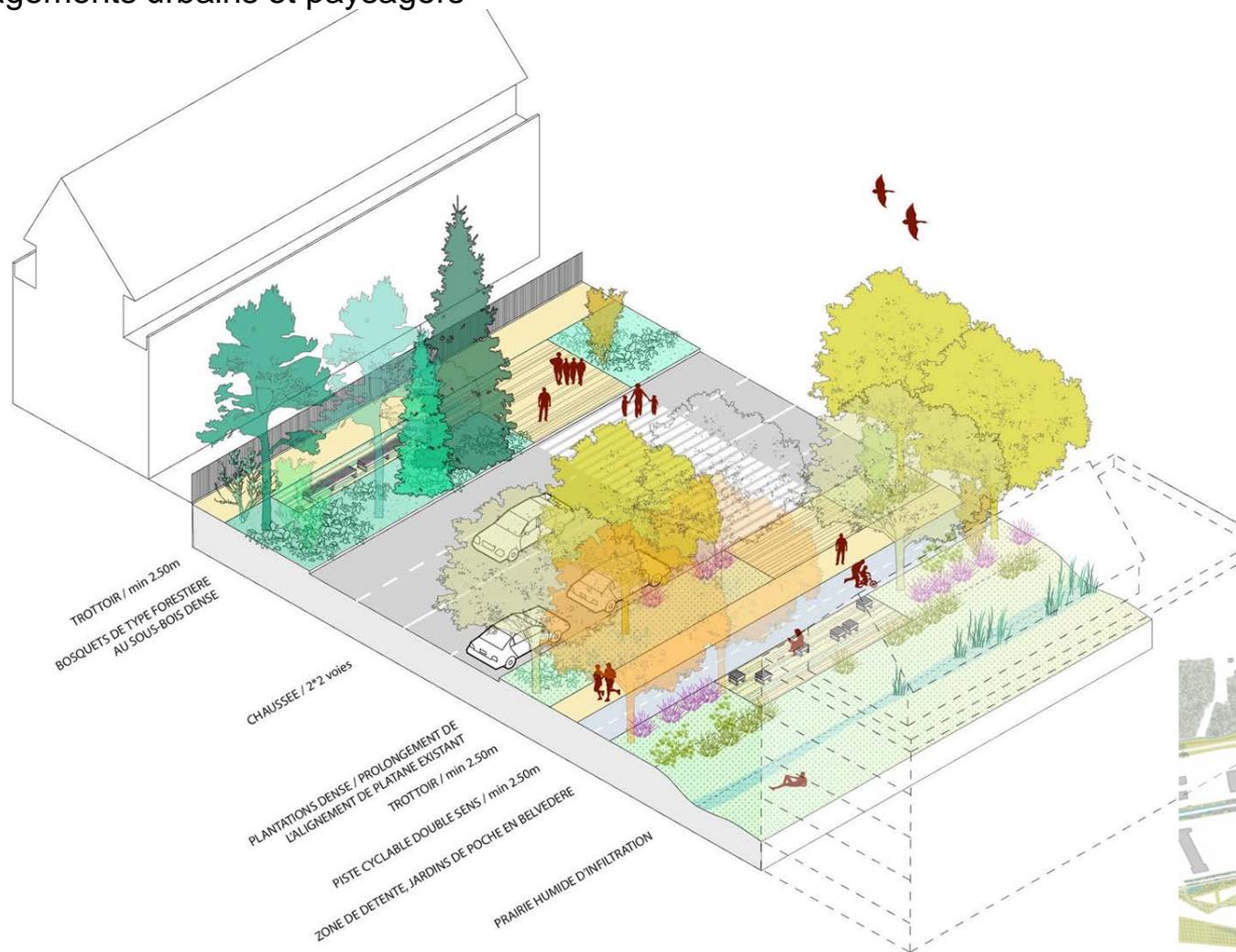


> Retrouver des règles de bon-sens : implantation, hauteurs et interdistances adaptées aux besoins et valorisation de la lumière «privée».



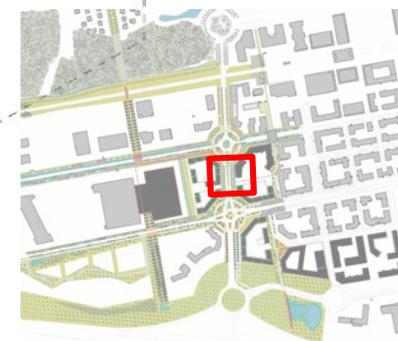
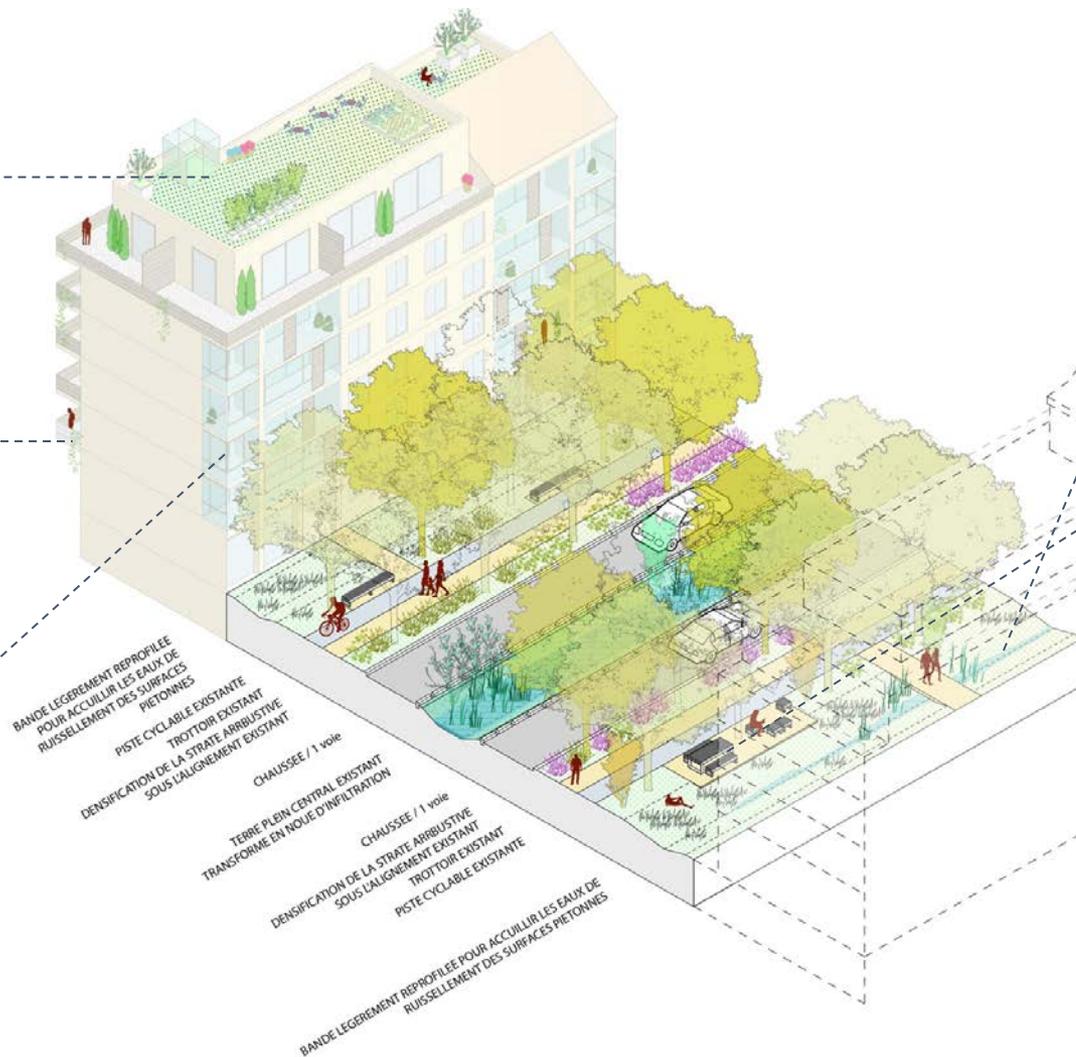
Situations : le Boulevard de Lagny - Sud

Aménagements urbains et paysagers



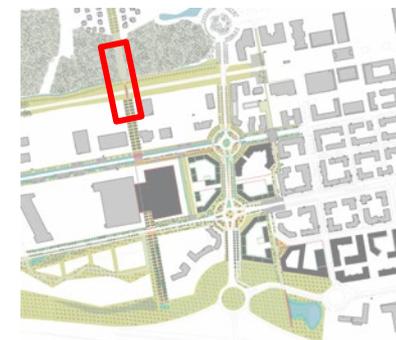
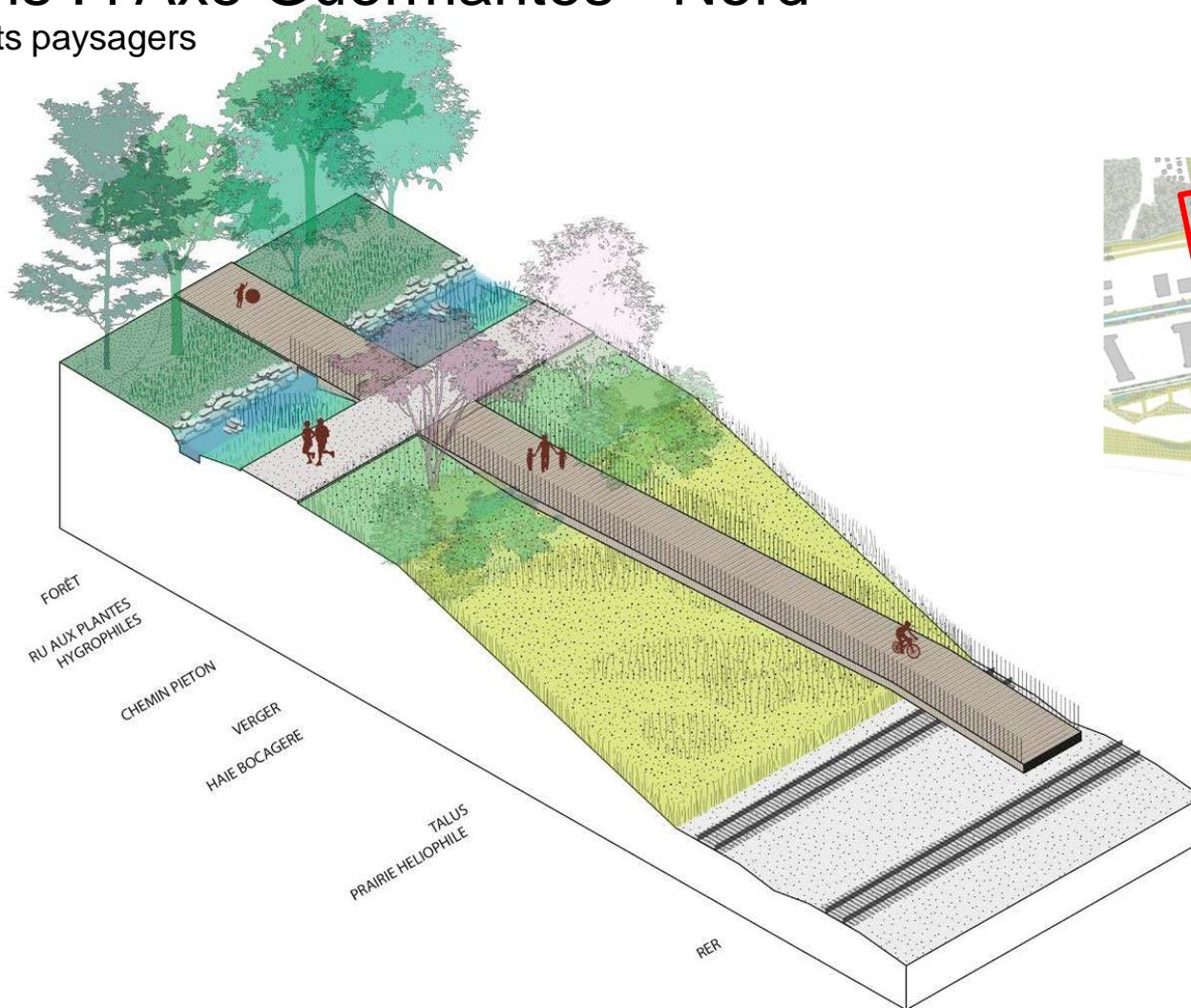
Situations : le Boulevard de Lagny - Nord

Aménagements urbains et paysagers



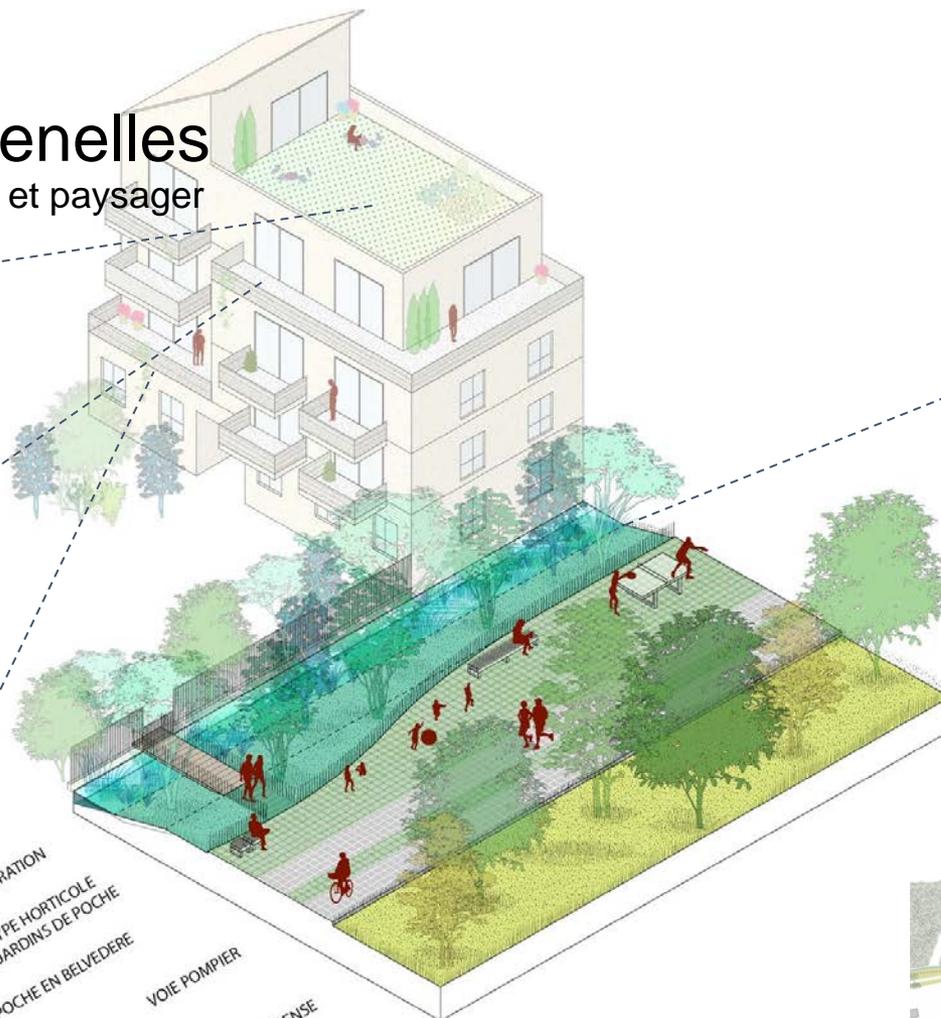
Situations : l'Axe Guermantes - Nord

Aménagements paysagers

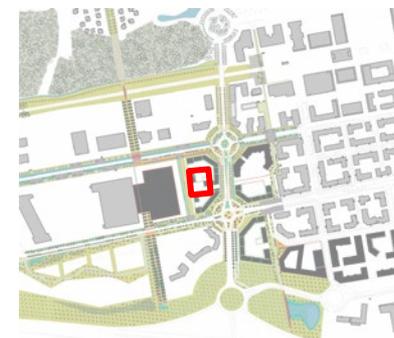


Situations : Venelles

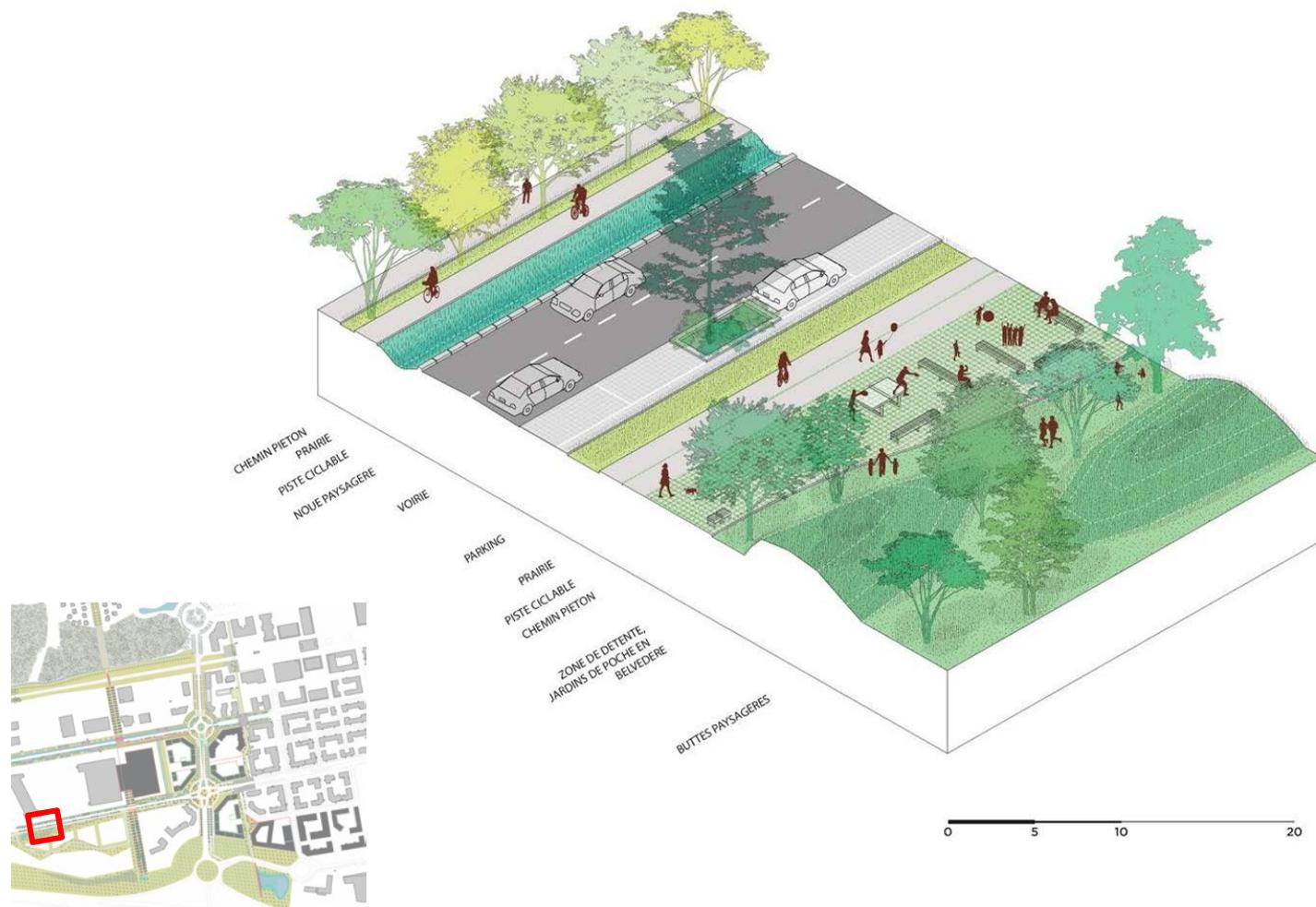
Aménagements urbains et paysager



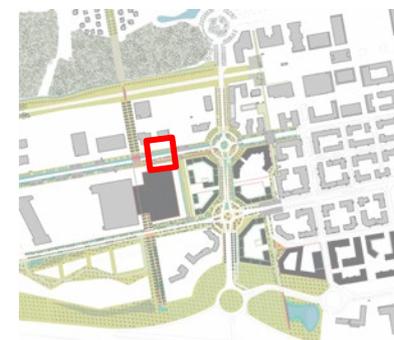
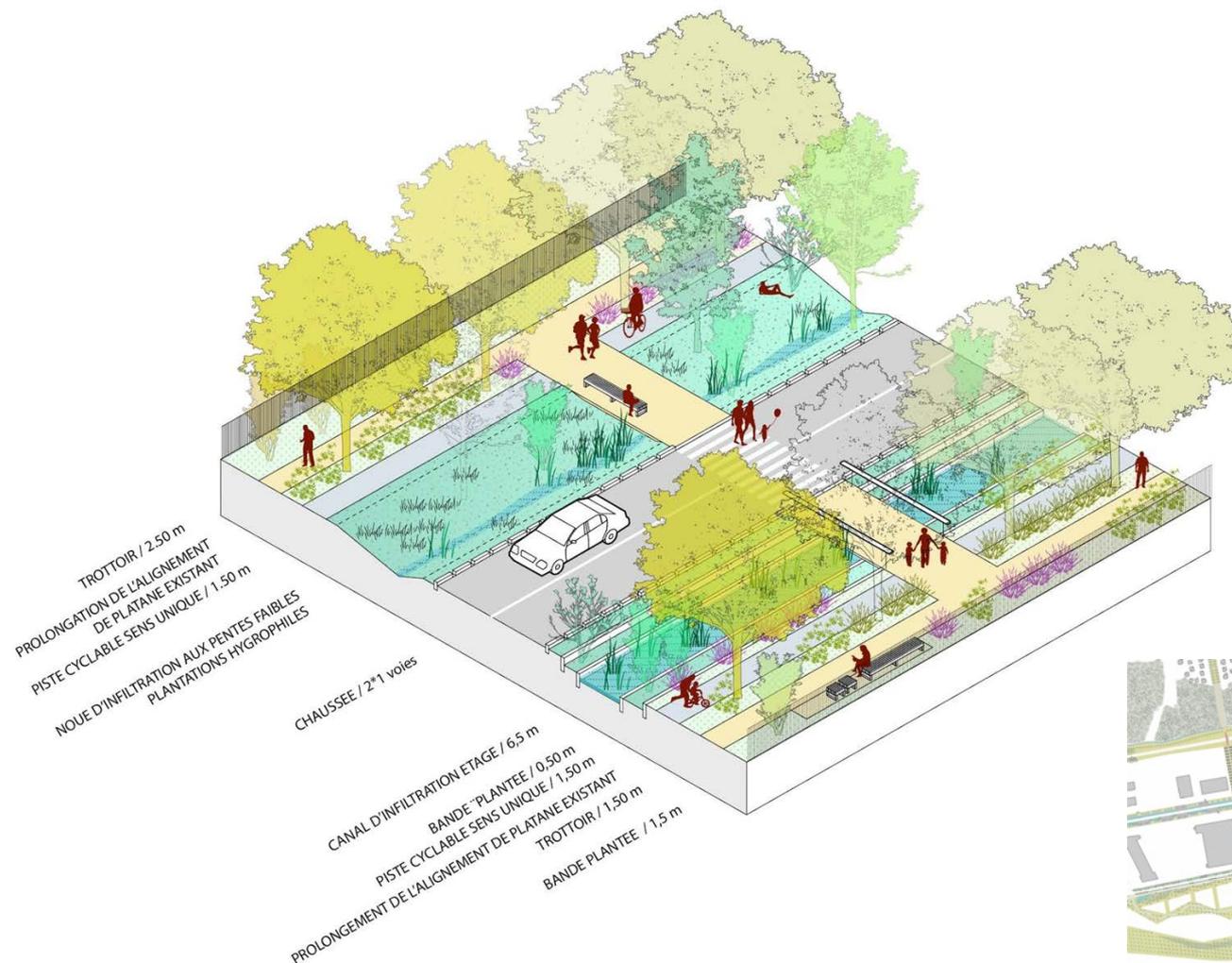
MILIEU HUMIDE D'INFILTRATION
PLANTATIONS DE TYPE HORTICOLE
JARDINS DE POCHE
ZONE DE DETENTE, JARDINS DE POCHE EN BELVEDERE
VOIE POMPIER
PROLONGEMENT DE L'ALIGNEMENT DE LA FORET
PLANTATIONS DENSE



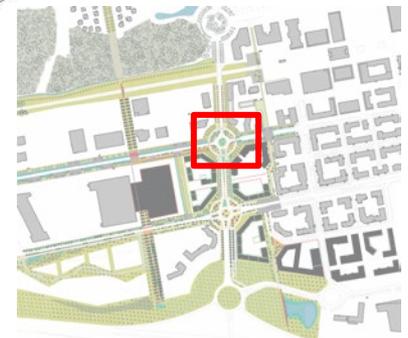
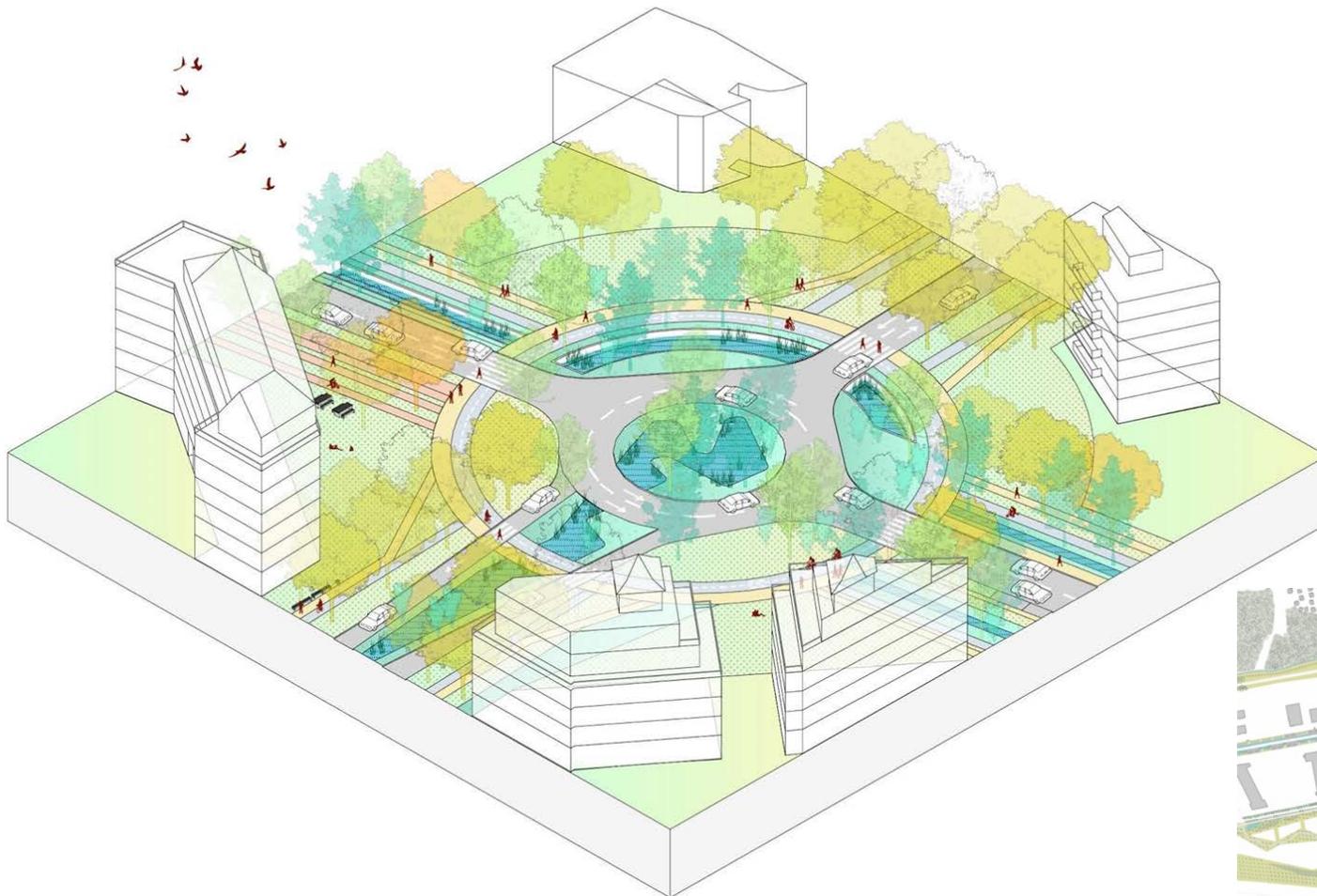
Situations : Avenue Marie Curie



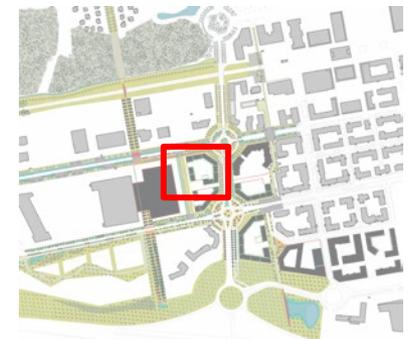
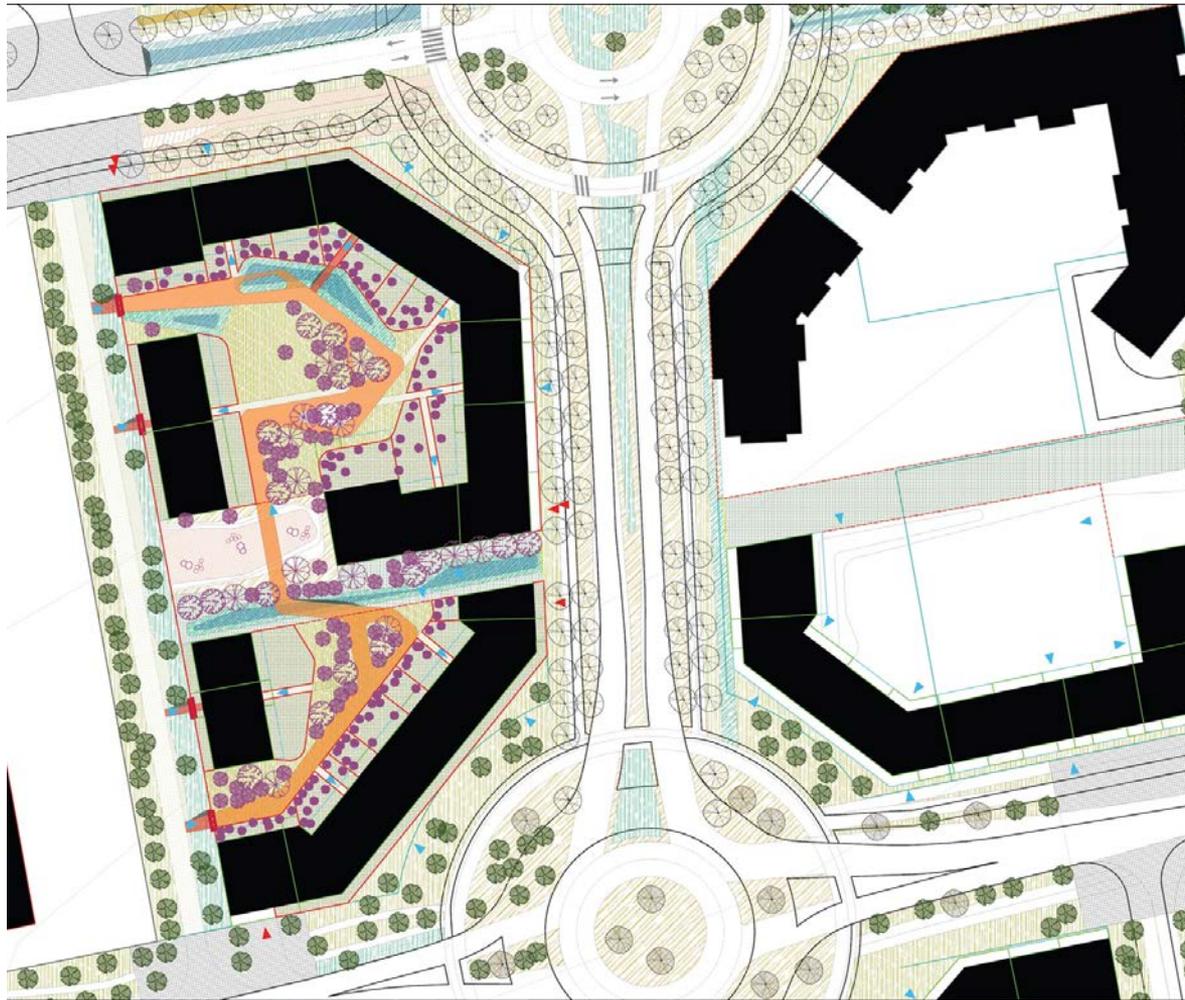
Situations : Avenue Graham Bell



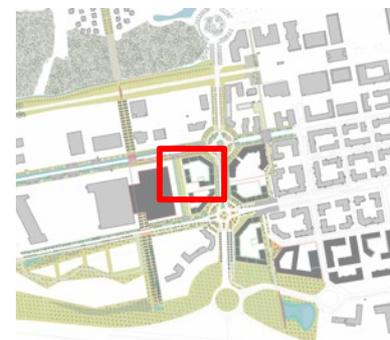
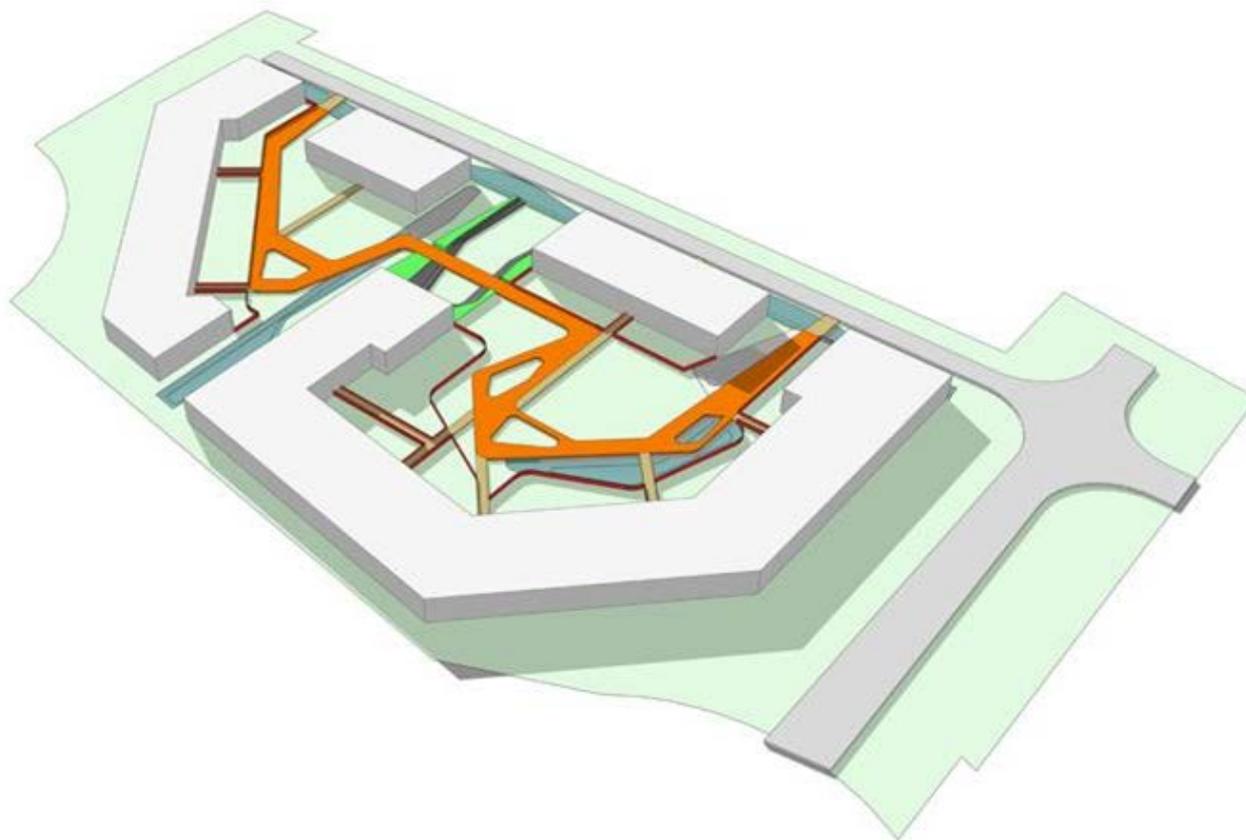
Situations : Rond-point Graham Bell



Situations : Coeur d'îlot



Situations : Coeur d'îlot



Situations : le groupe scolaire



-  Chemin piéton privilégié
-  Entrées école

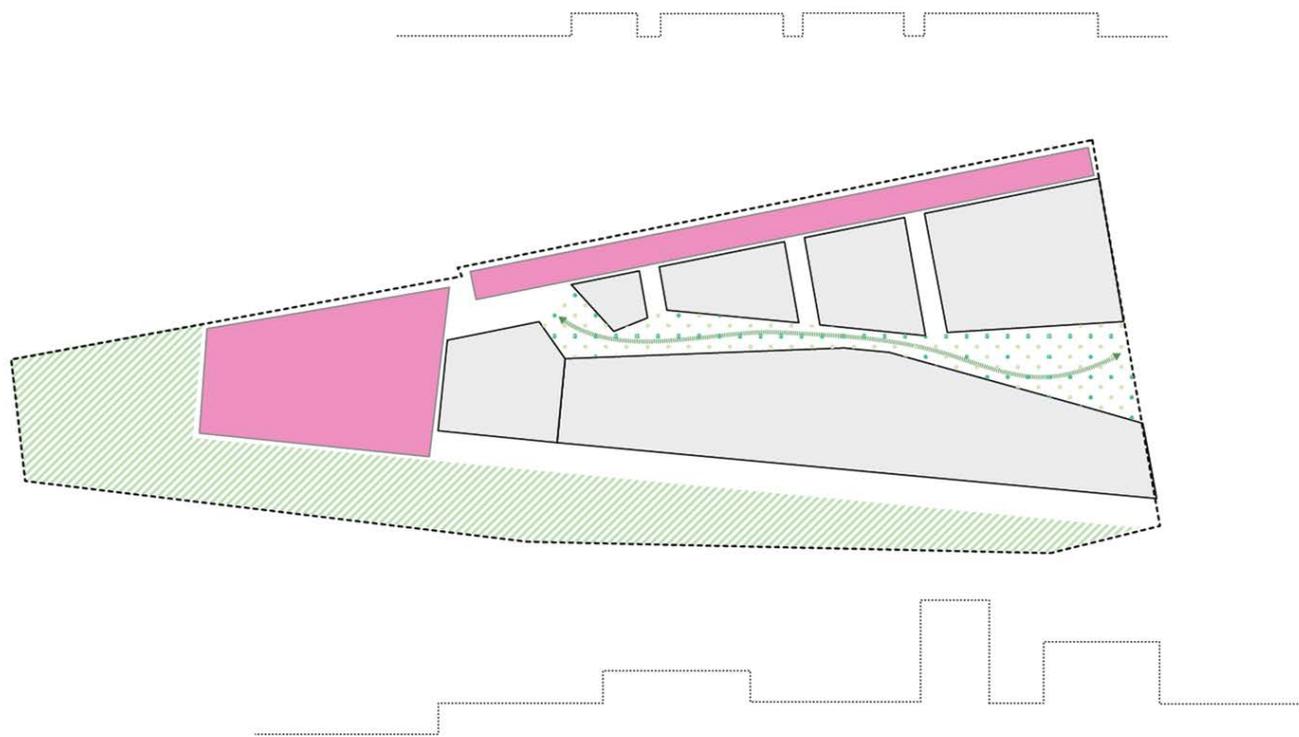
Les éléments issus de la concertation

Créer un “pôle jeunesse” autour du groupe scolaire

Les éléments issus de la démarche urbanisme favorable à la santé

- Intégrer le groupe scolaire aux cheminements piétons
- Créer un front bâti au sud
- Placer les deux entrées au nord

Situations : le lot LdV5



Les éléments issus de la concertation

- Créer un véritable lieu de vie, mixte et végétalisé, pour tous
- avoir un espace central "courbé"
- Limiter le stationnement en surface au maximum

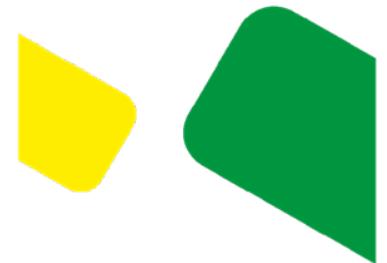
Les éléments issus de la démarche urbanisme favorable à la santé

- Créer un front bâti au sud



PARTIE 4

Et après ?



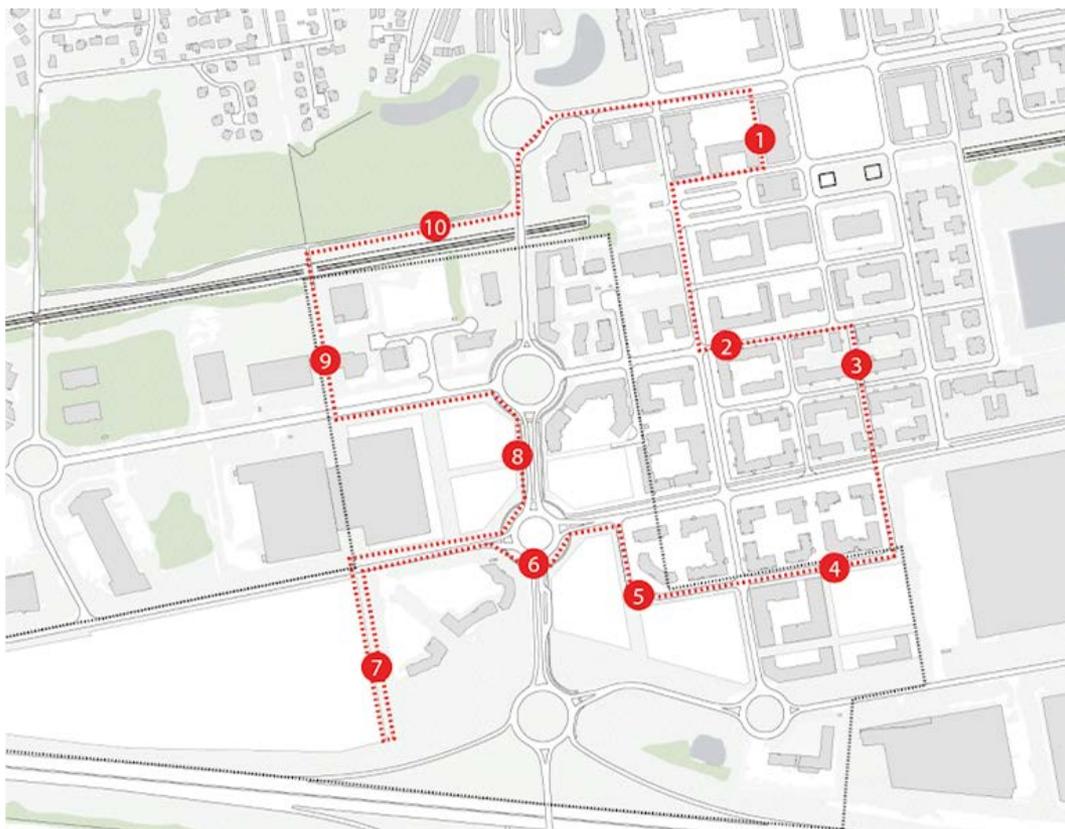


Le planning pour l'entrée de ville





Clôture des ateliers de concertation par une balade urbaine dans l'entrée de ville



Merci de votre attention.

